

SUITE DE L'HARPIA DELS DÉUS



PER NARRADOR i DUES
GUITARRES
o PER DUES GUITARRES

pseudònim: COOL-PRAT

Expliquen les fadrines del poble de Balaguer que fa molt, molt de temps, en un racó amagat de la paeria, com per art de màgia, va apareixer una criatura extraordinària.



Era un ésser que combinava la bellesa d'un ocell majestuós i la saviesa d'un humà.

El seu nom era Harpia, i des del moment en què va obrir els ulls, el sol va brillar amb més intensitat i les flors van començar a florir al seu voltant.

Harpia va fer el niu en el Castell de Balaguer, ja que les seves parets eren tan altes que quasi tocaven el cel.

A mesura que Harpia creixia, aprenia a volar més i més alt i a escoltar els murmurs del vent. Però Harpia se sentia sola, doncs malgrat les seves habilitats i la seva bellesa no tenia amics amb qui compartir les seves aventures.

Un dia, mentre volava sobre la vall del Sió, va veure un grup de nens jugant. S'hi va acostar amb curiositat, però en veure la seva figura imponent, els nens es van espantar i van començar a córrer.



Harpia es va sentir molt trista i va decidir que havia de trobar una manera de demostrar que no era una criatura temible, sinó una amiga amb qui poder confiar.

10 *p* *i* *p*

Guit 1

Guit 2 *m* *p*

13 *p* *i* *i* *p*

Guit 1 *mf*

Guit 2 *mf* *i* *m* *a* *i*

16 *i* *m*

Guit 1 *f*

Guit 2 *i* *m* *p* *m* *f*

19 *arm. XII* *m* *p*

Guit 1 *pp*

Guit 2 ① ③

Així que, amb el seu gran cor, Harpia va decidir ajudar els habitants del poble de Balaguer. Cada vegada que una tempesta s'acostava, ella volava alt al cel, utilitzant les seves ales per desviar els núvols i protegir el poble. Quan els cultius estaven en perill per plagues, Harpia saltava pels camps i espantava els insectes amb el seu cant melodiós i la seva dansa encisadora.



I així, a poc a poc, la gent del poble es van adonar de les bondats d' Harpia, que no era una criatura aterridora sinó una guardiana que els protegia. Els nens, ara curiosos, s'acostaven i li demanaven que els expliqués històries de les seves aventures al cel. Harpia, feliç de tenir amics, els relatava contes sobre les estrelles i els secrets del vent.

Baluard

cool-prat

Allegre i energic

Guitarra 1

Guitarra 2

p *f* *i* *m* *mf*

Guit 1

Guit 2

mf

Guit 1

Guit 2

mf

10

Guit 1

Guit 2

f

f

3

4

13

Guit 1

Guit 2

mf

mf

mf

p

p

*

16

Guit 1

Guit 2

mf

mf

mf

1

mf

19

Guit 1

Guit 2

mf

mf

1

* (percussio al pont de la caixa amb el dit p)

Guit 1

Guit 2

22

22

4

Guit 1

Guit 2

25

25

4
3

f

m
i
p

f

Un dia, mentre jugaven junts, un nen li va preguntar: “Per què estaves sola al principi, Harpia?” La criatura va somriure i va respondre: “La por pot fer que amaguem la nostra veritable essència, però quan ens atrevim a ser com som i a tractar els altres amb amabilitat, descobrim persones que ens valoren per qui realment som.” I així, Harpia de Balaguer es va convertir en un símbol d'amistat i protecció. I d'ençà fins al dia d'avui, el poble celebra una festa en el seu honor i la gent dansa rememorant el salts amb que Harpia protegia els seus camps i les seves llars.



La meva ciutat

cool-prat

Alegre

Guitarra 1

Guitarra 2

mf

mf

p

Guit 1

Guit 2

mf

p

Guit 1

Guit 2

mp

mp

mf

Guit 1 *mp*

Guit 2 *mf*

11

1 3 2 4

Guit 1

Guit 2

14

p m i m *f*

II

Guit 1

Guit 2

17

mp

mp